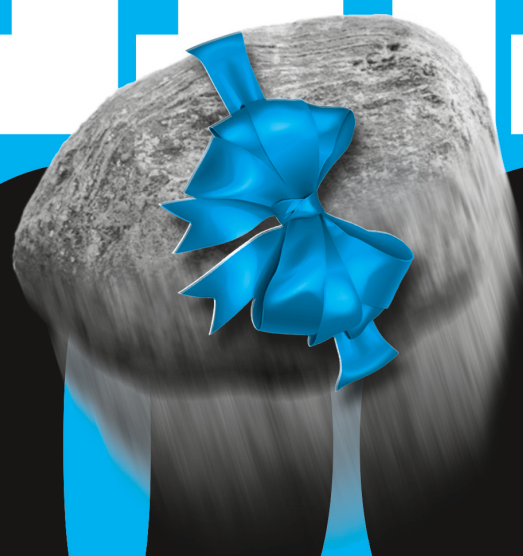
el eslabón

sábado 30 de diciembre de 2023
año XXIV
n° **645** (la picada especial)
precio $ 300.-

eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
redaccionros
periodicoeleslabon

FELIZ 2001



Con vértigo y desmesura propios de la época, el neoliberalismo salvaje y cipayo vuelve a desplegarse y a enfrentar una resistencia con raíces firmes y respuestas acordes a la nueva etapa.

AUTOCRACIA. EL DNU Y LA LEY ÓMNIBUS PERSIGUEN EL MISMO OBJETIVO: LA SUMA DEL PODER PÚBLICO

La hora de los orcos

La metodología de shock para la desarticulación del Estado y la modificación radical de la vida de las personas que busca el Gobierno provocó la reacción de "la calle". También juegan la política y el Partido Judicial.

Por **Luciano Couso**

JORGE CONTRERA

La profunda desarticulación que el presidente Javier Milei pretende practicarle al Estado nacional y a las relaciones económicas, comerciales, sociales, culturales, a los sistemas judicial, educativo y sanitario entre otras vastas materias –a través del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) Nº70/2023 o mediante el proyecto de ley ómnibus que envió el miércoles al Congreso–, obró la inhabitual y masiva movilización de la Confederación General del Trabajo (CGT) a Tribunales a sólo 17 días de asumido el nuevo Gobierno, y despertó signos de resistencia en amplios sectores de la sociedad, expresados en cacerolazos, marchas y protestas en todo el territorio nacional. La idea de refundación de un país en pocos días y por DNU, con un claro sesgo antidemocrático y anticonstitucional que pone al consultor económico a cargo del Poder Ejecutivo al borde de la autocracia, no seduce a un número importante de argentinas y argentinos dispuestos a dar pelea por sus derechos. Son aquellos que el ex presidente Mauricio Macri calificó como "los orcos", en oposición a lo que el peligroso discurso de la Casa Rosada denomina "los argentinos de bien", que básicamente es cualquiera que adhiera a las políticas de ajuste y hambre del Rey León.

"Los jóvenes no se van a quedar en casa si estos señores empiezan a tirar toneladas de piedra. Van a ir a defender su oportunidad. Los orcos van a tener que medir muy bien cuando quieran salir a la calle", advirtió Macri tras el balotaje y antes de la asunción de Mi-ley. A dos semanas del inicio de la gestión compartida entre La Libertad Avanza (LLA) y un sector del PRO, las mediciones parecen haber sido efectivamente realizadas, a juzgar por la multitud de "orcos" que pobló la plaza Lavalle durante el acto de la CGT y las dos CTA, para entregar el cuestionamiento jurídico al DNU que contiene una "feroz reforma laboral regresiva", con medidas "arbitrarias, anticonstitucionales y lesivas de un vasto número de derechos civiles, comerciales y sociales", según expresaron en un documento.

Por ahora, no son "los jóvenes" libertarios quienes buscan mantener a raya a las seleccionadas víctimas de las políticas de Mi-ley (entre las que no se encuentra "la casta"), sino las pertrechadas y empoderadas fuerzas de seguridad federales y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Caba) montadas sobre el sobreactuado "protocolo antipiquetes", que no es mucho más que la reafirmación repetitiva de normas ya existentes.

Pero que se convertiría en una nimiedad burocrática si se aprobara el artículo 331 de la ley ómnibus enviada esta semana al Congreso, que establece en relación a la seguridad interior que "a efectos de este Capítulo de la ley, entiéndase por «reunión» o «manifestación» a la congregación intencional y temporal de tres (3) o más personas en un espacio público con el propósito del ejercicio de los derechos aludidos en la presente". Y prevé que, si una persona se reúne con dos amigos y están medio cabreros por la situación, deberán pedir permiso con una antelación de 48 horas a Patricia Bullrich, quien evaluará la conveniencia del encuentro de chinchudos con fines catárticos. "Toda reunión o manifestación deberá ser notificada fehacientemente ante el Ministerio de Seguridad de la Nación, con una antelación no menor de cuarenta y ocho (48) horas", dispone el proyecto.

TRES PATAS

La CGT y las dos CTA, junto a organizaciones sociales y gremiales, realizaron el miércoles una masiva marcha al Palacio de Tribunales porteño, en rechazo del DNU de desregulación de la economía y en apoyo a las presentaciones judiciales que buscan declarar su inconstitucionalidad. Allí advirtieron sobre la "feroz reforma laboral regresiva" que incluye la norma, con medidas "arbitrarias, anticonstitucionales y lesivas de un vasto número de derechos civiles, comerciales y sociales".

Así lo afirmaron en un documento titulado "Somos trabajadores, no somos la casta", que una locutora leyó sobre un escenario montado en Plaza Lavalle, mientras los titulares de la CGT, Héctor Daer y Pablo Moyano, dijeron a la prensa que "hay que voltear" el DNU "en la política, en la justicia y en las calles".

Y ratificaron que el comité central confederal de esa central obrera analizaría la posibilidad de convocar a un plan de lucha, en el que no descartaban que incluyera un paro general. El jueves se produjo la reunión y la central obrera anunció una huelga para el lejano 24 de enero, con tiempo para mantener reuniones previas.

Mientras se desarrollaba el acto en Plaza Lavalle, se conoció que el juez nacional del Trabajo, Ignacio Ramonet, desestimó el dictado de una medida cautelar "interina" para suspender la vigencia de artículos vinculados a la reforma laboral incorporada en el DNU, bajo el argumento de que "todavía no se encuentra vigente".

Uno de los cotitulares de la CGT, Daer (Sanidad), afirmó que "lo que hay que hacer es voltear el DNU" de desregulación de la economía "en la política, en la justicia y en las calles". Y llamó a "ser inteligentes y tener la mejor estrategia para voltear el DNU", ante la posibilidad de decretar una medida de fuerza nacional, que finalmente se formalizó para fines de enero.

A muy pocos días de asumir, el Gobierno comienza a "perder" la calle, que es ocupada por miles de manifestantes que desafían el

JORGE CONTRERA

Si una persona se reúne con dos amigos y están medio cabreros por la situación, deberán pedir permiso con una antelación de 48 horas a Patricia Bullrich, quien evaluará la conveniencia del encuentro.

sesgo autoritario que el tándem Milei-Bullrich propone como antídoto para las consecuencia de sus políticas de ajuste de los trabajadores y transferencia de recurso desde los sectores populares hacia al poder económico permanente. Eso no se traduce inmediatamente en pérdida de poder político por parte del Gobierno recién iniciado, pero no existen registros de cacerolazos y marchas en diversos lugares del país a tan escaso tiempo de la asunción de un/a Presidente/a, que por lo general suelen generar expectativas positivas en sus primeros pasos.

"Tumbar" el DNU en la "Justicia" –en rigor, se trata del Poder Judicial, que es otra cosa– debería ser algo sencillo por la grosería constitucional de, al menos, parte de su articulado.

Pero el Poder Judicial es una caja de sorpresas, y a veces tensiona la cuerda para determinar cuál es el límite en el que se rompe. Así fue con el fallo del "2x1" para los condenados por delitos de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura, en el primer tiempo de Mauricio Macri como presidente, que sólo sepultó la movilización popular.

La tentativa autocrática del Poder Ejecutivo debería motivar las acciones de los otros poderes en procura del equilibrio republicano, pero los republicanos argentos tienen sus bemoles.

Daer también mencionó una tercera pata del proceso, "la política". Por ahora es más o menos enigmático lo que ocurrirá en este ámbito.

El Congreso deberá convalidar, o rechazar, el proyecto de ley enviado el miércoles por Mi-ley, que ingresó por la Cámara de Diputados.

Legisladores de UxP manifestaron su rechazo a la ley ómnibus que propone descuartizar el Estado y someter la vida de las personas a los vaivenes del mercado, donde el más grande se come al más chico.

Se rumorea que el escrito de 351 páginas y más de 600 artículos –que mezcla las más variadas materias– fue redactado por abogados de los grandes estudios jurídicos que asisten a las empresas ídem. Este semanario no lo sabe, pero el contenido se ajusta a esos intereses como un zapato fabricado a medida.

Legisladores de Unión por la Patria (UxP) manifestaron su rechazo a la ley ómnibus que propone descuartizar el Estado y someter la vida de las personas a los vaivenes del mercado, donde el más grande se come al más chico, para explicarlo en términos infantiles.

También lo hicieron los de izquierda, como era de esperarse. Pero existe una cantidad de bancadas intermedias en cantidad de legisladores y legisladoras que pueden torcer la balanza hacia uno u otro lado.

Es posible que el Congreso estire los tiempos a la espera de que sea el Poder Judicial quien resuelva el intríngulis, en el caso del DNU, que debe analizar una comisión bicameral de diputados y senadores y resolver el pleno del Parlamento, según establece la ley.

No podrá hacerse el distraído, en cambio, con el tratamiento del proyecto de ley ómnibus, pero ahí entran en juego los plazos parlamentarios, que sin mayorías propias pueden extenderse en tiempos que le jueguen en contra al Gobierno.

La "política" que invocó Daer, que no es un dirigente novel ni apresurado, aguarda también que el proceso político decante contra las chances de Mi-ley por las consecuencias de la economía.

continúa en la página 4

Un shock violento

El Centro de Estudios Legales y Sociales (Cels) consideró que el proyecto de ley enviado por el presidente Javier Milei al Congreso "expresa un programa de gobierno antidemocrático que pretende concretar todo el poder en su figura" y cuestionó que también "endurece la faz violenta del Estado".

"El proyecto de ley enviado por el presidente expresa un programa de gobierno antidemocrático que pretende concentrar todo el poder en su figura. Queda claro en el pedido al Congreso de que le delegue las facultades para legislar en todas las materias relevantes para el país", señaló el organismo de derechos humanos en su cuenta de la red social X.

Además, advirtió que el proyecto "disminuye el rol protector del Estado y elimina las políticas orientadas a garantizar derechos económicos, sociales y culturales" y criticó que "libera todas las esferas a la actividad lucrativa, privatizando servicios públicos y dejando los bienes comunes a merced del mercado".

Evaluó que "endurece la faz violenta del Estado" porque "amplía el margen para que matar sea considerado legítima defensa; restringe el derecho a litigar las muertes ocasionadas por funcionarios públicos, persigue la organización social y casi toda forma de protesta en las calles".

"Otra vez, el gobierno busca implementar una estrategia de shock: concentrar el poder y aprobar rápido reformas que de manera inevitable beneficiarán a las corporaciones económicas, convertirán los derechos en lujos y empujarán a más personas a la intemperie", advirtió.

JORGE CONTRERA

(Casi) todas las medidas oficiales apuntan a incrementar la pobreza y subir la inflación, dos problemas por los que "la gente" rechazó el Gobierno de Alberto Fernández y las posibilidades electorales de Sergio Massa. Su segura profundización –que no resultan de un análisis de economistas opositores, sino de los dichos del propio oficialismo que espera recesión con altos niveles de precios y augura una estanflación en el mediano plazo– podría desgastar el apoyo político que hoy aún conserva el presidente.

Entonces, sin ese respaldo popular, la política y la dirigencia en general encontrarían resquicios por donde avanzar contra las políticas oficiales. Se verá.

El Gobierno de Mi-ley es el segundo tiempo del de Macri, quien ya había manifestado su deseo de hacer lo mismo que en el primero en caso de acceder a la Presidencia –chance que las mayorías le negaron– pero en forma más rápida, sin gradualismos.

Su suerte por ahora está sujeta a muchas variables para ser exitoso.

Se rumorea que el escrito de 351 páginas y más de 600 artículos fue redactado por abogados de los grandes estudios jurídicos que asisten a las empresas ídem. Este semanario no lo sabe, pero el contenido se ajusta a esos intereses como un zapato fabricado a medida.

SI FUERA CRISTINA

No el dirigente social Juan Grabois, sino el periodista liberal Carlos Pagni, de la señal de cable La Nación +, dijo al principio de esta semana que si el decreto modificatorio de un sinnúmero de leyes lo hubiese firmado Cristina Fernández de Kirchner, "el país estaría incendiado".

"¿Qué hubiésemos pensado nosotros si Cristina Kirchner modifica 600 leyes por decreto? Estaría incendiado el país", dijo en su programa, y agregó: "Porque serían leyes que no nos gustarían, estatizaciones, regulaciones, confiscaciones. El procedimiento es muy importante".

Para Pagni, "Milei es un liberal en lo económico, pero tiene rasgos populistas en lo político", al entender que el poder es todo suyo y es un "elegido" que viene a cambiar todo de una vez y para siempre. Un mesiánico, digamos.

"Es un decreto que modifica infinidad de leyes, que incluye temas conflictivos con muchas contradicciones, un poco porque se hizo a los apurones, y otro poco porque no hay un genio que sabe de todo", sostuvo el periodista sobre el DNU 70/2023.

Y se refirió al posible rechazo en el Congreso, por personas cercanas incluso a las ideas de Mi-ley, pero que saben que dejar pasar una cosa así es un búmeran.

"Esto es lo que a veces no se entiende: una vez que permitís a un funcionario modificar 600 leyes por decreto, un día te puede jugar en contra porque creás un antecedente", puntualizó.

Pagni, al igual que Guillermo Moreno, cree que Milei encarna un proceso revolucionario.

"Lo que hemos visto en los últimos días, a partir del dictado del DNU, es que el gobierno interpreta y está inspirado por un sentimiento revolucionario. Es un oficialismo que se siente sujeto de una revolución, en un sentido estricto. ¿Qué caracteriza a un grupo revolucionario, de izquierda o de derecha?, una pretensión de trasladar a la realidad lo que tienen en la cabeza, un diseño mental, con poco respeto por lo dado".

En esa línea, agregó que "es la idea muy optimista respecto de la voluntad, de romper lo dado y trasladar un determinado molde a la realidad e imponerlo. Las revoluciones no negocian, no son deliberativas. Es un diseño mental, una idea de cómo debe estar dibujada la sociedad, que se traslada a la realidad como si esta fuera un papel en blanco. Es lo que está detrás del DNU".

Como lo muestra la historia, las revoluciones suelen generar contrarrevoluciones, procesos que se orientan en dirección opuesta. La jugada del segundo tiempo de Macri es arriesgada pero, sobre todo, carece de tiempo, porque las consecuencias serán desastrosas, de modo que requiere que la desarticulación del Estado y la vida de las personas tengan una celeridad mayor que la de los efectos de las políticas oficiales.

En esa disputa temporal entre la calle, la política, el Poder Judicial y las "reformas" radica el futuro próximo del país.

SADOP
Sindicato Argentino de Docentes Privados
Avellaneda 805 | Rosario
0341-437 6382 / 6391
contacto@sadoprosario.org
@sadoprosario
Sadop Rosario
Sadop Rosario
sadoprosario.org

EDITORIAL

Lo esencial a la vista

Por **Manolo Robles**

JORGE CONTRERA

El problema siempre es el mismo, las resoluciones nunca son del todo iguales. El problema es la inviabilidad del neoliberalismo salvaje y cipayo en la Argentina, incluso aunque quienes lo impulsan logren legitimidades electorales coyunturales. Las resoluciones varían al compás de las reacciones populares, sus tiempos, sus modos, siempre impredecibles incluso aunque por estos días no sean pocas las postales que remiten a los meses previos al estallido de diciembre de 2001.

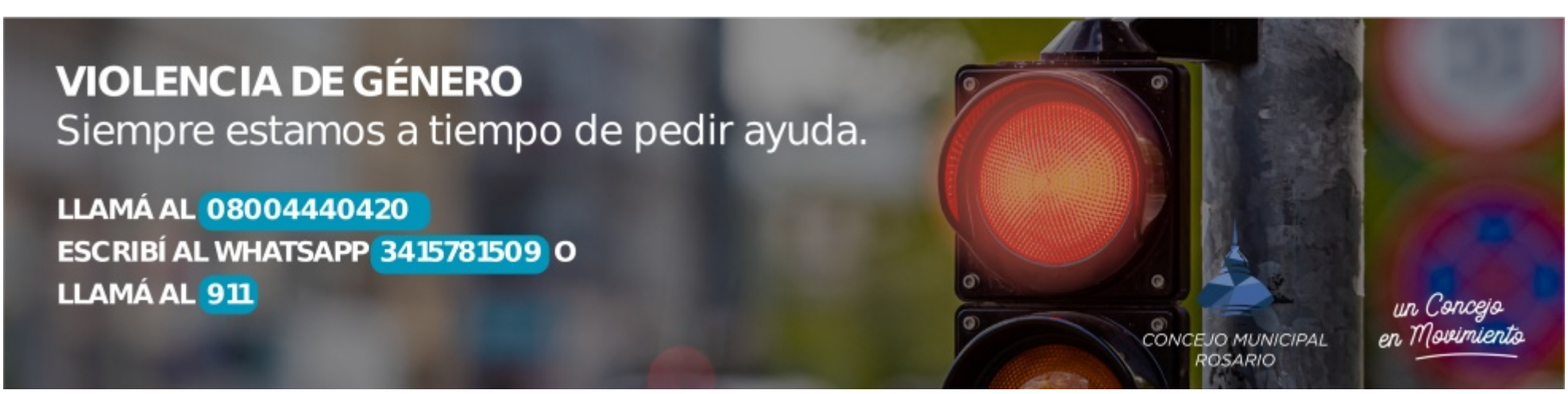
Es que tampoco son pocas las diferencias. Y entre ellas está la de los profundos cambios de las tecnologías de la comunicación y sus monopolios, cuya influencia en "la opinión pública" opera de modo distinto. En aquellos años de fin de un siglo y comienzo de otro se decía "nos mean, y la prensa dice que llueve". Ahora iría mejor algo así como "nos mean, y la prensa dice que está muy bien que nos meen". O algo así como "nos mean los leones, y la prensa dice que nos mean los orcos".

También vale cotejar que el estallido de 2001 llegó al cabo de poco más de una década de gobiernos impulsores del neoliberalismo que al lado del de hoy fueron prudentes, moderados, cautos, abiertos a negociar con quienes privilegian sus intereses personales y sectoriales. El menemismo supo contentar a dirigentes sindicales empeñados en engordar, el delarruismo ídem a legisladores dispuestos a cambiar sus principios por engrosamiento de sus cuentas bancarias.

Ahora, al menos por ahora, el embate se despliega a la velocidad de la luz y sin compartir siquiera chispas con el gordaje. Para el resto, la propuesta es enflaquecer hasta casi el desfallecimiento y más rápido que antes. Y casi sin opciones: dieta o garrote nomás.

La cuestión es que el garrote no se come. Y que aunque la costumbre de romper cacerolas para no tragarse broncas se sostenga, en la Argentina no se acostumbra apelar a la huelga de hambre como primera medida para revertir situaciones adversas desesperantes. Hay otras herramientas, que también se despliegan en estos días con más velocidad que en otras etapas.

Pero bueno, volviendo al código grafiti, "lo esencial es invisible a la prensa".



TIEMPOS VULNERABLES

La **incertidumbre** que desprotege

Por **Marcela Isaías**

La psicóloga Ana Maschio habla de cómo impacta la situación económica y social en niñas, niños y adolescentes. Advierte que el abatimiento y la desazón que hoy viven las personas adultas dejan más solas a las infancias.

“La sensación de abatimiento, de desconcierto, de desazón se ha generalizado y es ahí cuando las infancias quedan más solas y en situación angustiante”. La afirmación la comparte la psicóloga Ana Ida Maschio, al opinar sobre cómo impacta la situación económica y política actual en las niñas, niños y adolescentes.

Maschio es docente de la Facultad de Psicología (UNR), integra el Equipo Interdisciplinario de la Escuela Especial N°2006 y es vicepresidenta de Forum Infancias Rosario, la red de profesionales de la salud y la educación que trabaja a favor de los derechos de las chicas y los chicos, para que crezcan libres de etiquetas patologizantes.

La especialista advierte que el crecimiento de la pobreza y la consecuente vulneración de derechos hacia las infancias no es de ahora, la diferencia es cómo esta situación toma a las personas adultas, que son quienes deben cuidar de los más pequeños.

En charla con el eslabón, recuerda que la inestabilidad no se manifiesta sólo en lo económico sino también a nivel social, lo que implica que no sea nada sencillo sostener los vínculos necesarios con la escuela. Considera que para atender a esta realidad hay que afianzar las prácticas humanizantes, lo dice por aquellas que miran lo colectivo de los problemas, sin descuidar la singularidad y el desafío que representa a cada persona.

—Hace poco una docente compartía la inquietud sobre con qué familias se iban a encontrar después del receso, cuando se reintegren a las escuelas ¿Qué implicancia tiene esa preocupación para las infancias?

—Estuve las últimas semanas (de diciembre) en los cierres de año en las escuelas comunes, en las que hacemos integración. Cada una de ellas con su realidad. En algunas las docentes decían que todavía ven a los chicos cartoneando, con este comentario: “Bueno, por lo menos lo vi cartoneando con el padre, no iba solo con el carro”. También se hablaba de otra situación en la que la mamá se trasladó a otra ciudad, el papá a otra y quedó un grupo de niños con el mayor a cargo, que es un adolescente. Esto se está dando ya, no es algo para el año próximo, es un proceso de vulneración que se viene dando desde hace años. La gravedad que yo encuentro es que, más allá de las situaciones particulares con las que uno puede tener contacto o conocer, se ha generalizado esta sensación de abatimiento, de desconcierto, de desazón y es ahí cuando las infancias quedan más solas y en situación angustiante.

Y cuando hablamos de infancias y adolescencias, sabemos que son momentos críticos de la vida porque está en construcción el psiquismo, porque se dan fuertes procesos identitarios ligados a un proyecto de vida y eso habla de una vulnerabilidad propia de estos tiempos. Pero cuando se le suman estos procesos políticos, económicos que hacen que la generalidad de los adultos quedemos captados por esa sensación de desconcierto absoluto y a corto plazo, es cuando más se acrecienta esta soledad. Crecen las violencias, no se puede ofrecer sostén, y esto es en lo que tenemos que trabajar quienes estamos en educación.

—La pobreza, la incertidumbre de las personas adultas, ¿en qué otras formas de sufrimiento se manifiestan en las chicas y los chicos?

—Las formas de sufrimiento tal vez no son nuevas y pueden tener diferentes matices, se dan en los procesos cognitivos y atencionales. Tienen que ver con causas que se le van sumando a la multicausalidad que ya les es propia. Hay problemas en la alimentación, hay chicos con malnutrición y con sobrepeso. Las dificultades para el acceso a la vivienda, por ejemplo, producen inestabilidad en el lugar de residencia que a la vez repercute en el proceso educativo: en el cambio de escuela o muchas inasistencias y entonces cuando el niño o la niña vuelve a la escuela se encuentra con un ámbito que le es completamente desconocido. Hay mucho trastorno del sueño, niños que llegan a la escuela y se duermen, y no se sabe si es porque no se alimentaron bien, no desayunaron o no cenaron y/o permanecieron hasta altas horas despiertos con o sin pantallas, o incluso en situación de soledad, porque hay muchos hogares monoparentales o no en los que los adultos salen a trabajar, a hacer alguna changa y los niños quedan solos, aún a corta edad. Se empieza a desdibujar la idea de la protección que el niño necesita de parte de los adultos.

La pobreza se refleja en la dificultad para el goce de los derechos, de cubrir las necesidades básicas y eso viene desde tiempo atrás. Lo que se suma en este momento es que el adulto queda totalmente subsumido a la situación de incertidumbre. O bien, otro ejemplo, es que tampoco se sostienen procesos terapeúticos: a lo mejor pudimos establecer contactos con un centro de salud, una ONG, con organizaciones barriales o distintas instituciones, pero toda esta inestabilidad, que no es sólo económica sino también social, más las violencias que hacen que determinados territorios se vuelvan inhabitables, hacen que no sea tan fácil sostener los lazos entre la escuela y esas organizaciones. Esta situación nos marca la necesidad de humanizar las prácticas.

—¿En qué apoyarse para humanizar las prácticas?

—Se trata de singularizar. Porque cuando decimos "todos estamos pasando por lo mismo" la verdad es que no todos pasamos por lo mismo. Si bien hay una generalidad y un todo que nos toca, no es para todos lo mismo. Cada uno desde su propio proceso y situación tiene que ver cuáles son las posibilidades, las diferencias en un plus, en un bien, en un beneficio que permita auxiliar al otro. Por ejemplo, el sistema educativo es tan amplio, confluyen distintos territorios con particularidades y realidades abismales una de las otras, sin embargo se tiende a protocolizar las intervenciones, a burocratizar determinadas prácticas y estrategias que hacen que perdamos de vista esas miradas individualizantes que nos permiten evaluar las necesidades de cada sujeto y grupo familiar. En esas generalidades, aun sin intención de dañar, se produce un daño que es desconocer lo que le pasa a cada uno. Aquí es cuando lo público vuelve a adquirir el lugar esencial, porque la tarea de la escuela como la del ámbito de la salud no está mediatizada por el dinero.

GENTILEZA UNR

Hay que revalorizar profundamente esto y tener conciencia, quienes estamos en funciones públicas, de tener una ética profesional muy presente que atienda a lo que necesita cada sujeto, de poder hacer redes y lazos, porque también los necesitamos nosotros. Hay situaciones que nos hacen doblar la espalda.

—En este contexto, ¿qué preocupación o desafío compartirías para el año que arranca?

—Una preocupación con una expectativa positiva es que podamos pensar que la pobreza no es sólo escasez de recursos económicos. El tema no es nuevo, se acrecientan los procesos en determinados momentos históricos, pero la pobreza sobre la que sí podemos intervenir cada uno de nosotros es la que produce falta de confianza en la capacidad del ser humano de producir, de amar, de progresar, de lograr el bienestar propio.

"Hay que revalorizar lo público y tener conciencia, quienes estamos en funciones públicas, de tener una ética profesional muy presente que atienda a lo que necesita cada sujeto, de poder hacer redes y lazos"

BOLETO DE USO FRECUENTE

CUANTOS MÁS VIAJES HAGAS EN EL MES, MENOS VAS A PAGAR EL BOLETO.

INSCRIBITE Y OBTENÉ EL BENEFICIO EN ROSARIO.GOB.AR.

rosario.gob.ar

Municipalidad de Rosario

HERODES, EL REGRESO. EL SITIO MÁS MORTAL DEL MUNDO PARA NIÑAS Y NIÑOS

Gaza, un infierno

La ONU denunció que "los ataques de Hamas contraviniendo las leyes de la guerra no absuelven a Israel" y calificó la situación como "dantesca". "Todo esto tiene lugar en medio de una pesadilla humanitaria en espiral", agregó el organismo.

Por **Pablo Bilsky**

A más de 80 días del comienzo del ataque de Israel a la Franja de Gaza tras la ofensiva de Hamas del 7 de octubre, la cifra de gazatíes asesinados no deja de crecer: 22 mil, casi el 1 por ciento de la población del territorio ocupado. Los heridos superan los 65 mil. Y un número indeterminado de personas yace bajo los escombros. Entre los muertos, hay 9 mil menores de edad. Asimismo, más del 90 por ciento de la población fue desplazada. La situación humanitaria es cada vez más grave: la llegada de camiones con suministros no cubre ni el 1 por ciento de las necesidades de una población hambrienta, enferma y sin los servicios más básicos. En medio de una situación calificada por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) como "dantesca", el 19 de diciembre un asalto militar israelí dejó fuera de servicio al único hospital que funcionaba en el norte de la Franja de Gaza.

"Las tropas entraron al Hospital Al-Ahli de Ciudad de Gaza, el único operativo en la región. Arrestaron al personal médico y a los pacientes y causaron daños a las instalaciones, dejándolas fuera de servicio, dijo el director de la institución, Fadel Naim, a la agencia de noticias AFP. «No podemos recibir pacientes ni heridos», señaló, y agregó que al menos cuatro personas internadas allí sucumbieron por heridas sufridas en el asalto israelí", informó Página 12.

"Las fuerzas israelíes han tomado por asalto otros hospitales de Gaza en estos meses de guerra, bajo la afirmación de que Hamas los utiliza con fines militares. El personal de estos establecimientos niega las acusaciones y acusa a Israel de poner en peligro a civiles gravemente enfermos y heridos", agrega el medio argentino.

El miércoles 20, un equipo de emergencia de la Organización Mundial de la Salud (OMS) llegó al hospital Al-Ahli, el último centro médico que estaba por entonces en funcionamiento en el norte de Gaza, y el único donde las personas podían ser intervenidas quirúrgicamente. El coordinador del equipo de la OMS, Sean Casey, señaló que ese centro asistencial, ya antes del ataque, estaba colapsado: "Los cuerpos de las personas fallecidas son colocados en hileras en el patio del centro médico, los pacientes llevan semanas sin someterse a las cirugías que necesitan y hay un aumento en las infecciones posoperatorias debido a la falta de antibióticos", informó el medio estadounidense Democracy Now! (¡Democracia Ahora!).

"Lo que encontramos aquí es un hospital que en realidad ha dejado de funcionar casi por completo. Hace dos días, varios miembros del personal fueron detenidos. El sábado pasado visitamos [el hospital] Al-Shifa y nos contaron que estaban enviando casos quirúrgicos aquí porque Al-Ahli tenía algunos de los pocos quirófanos que quedaban en funcionamiento en el norte de la Franja de Gaza y en la ciudad de Gaza, pero ahora estos tampoco están operativos. No tienen especialistas. No tienen cirujanos. No tienen electricidad. No tienen agua. "No tienen comida", informó Democracy Now!.

El secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Antonio Guterres, aseguró que los ataques de Israel dañaron la infraestructura de 339 centros docentes, 26 hospitales y 56 unidades médicas. Con respecto a los lugares de culto, se han afectado 88 mezquitas y tres iglesias, según informó la página oficial del organismo.

"Gaza es el lugar más peligroso del mundo para la infancia. Cerca de un millón de niños se han visto forzados a dejar sus hogares y sus familias han sido destrozadas. Se necesita un alto el fuego humanitario inmediato y sostenido", agregó la ONU a través de un posteo en la red social X (antes denominada Twitter).

Guterres afirmó que los ataques de Hamas contraviniendo las leyes de la guerra "no absuelven a Israel" y calificó la situación humanitaria como "dantesca". "Todo esto tiene lugar en medio de una pesadilla humanitaria en espiral", señaló.

"Existe un alto riesgo de colapso total del sistema de ayuda humanitaria en Gaza, lo que tendría consecuencias devastadoras. Prevemos que puede provocar una ruptura total del orden público y una mayor presión para el desplazamiento masivo hacia Egipto", agregó.

RÉCORD DE EMPLEADOS DE LA ONU MUERTOS: 130

El secretario general explicó que el riesgo de colapso del sistema humanitario "está fundamentalmente relacionado con la falta total de seguridad y protección del personal de la ONU en Gaza" debido a la naturaleza e intensidad de las operaciones militares, que "están limitando gravemente el acceso a las personas que lo necesitan desesperadamente".

Y agregó que la amenaza a la seguridad del personal de las Naciones Unidas en Gaza no tiene precedentes: "Ya han muerto más de 130 de mis colegas, muchos de ellos con sus familias. Se trata de la mayor pérdida de vidas humanas en la historia de nuestra Organización", denunció Guterres, al tiempo que agregó que algunos de los trabajadores humanitarios "llevaron a sus hijos al trabajo para saber que vivirán o morirán juntos, mientras otros han compartido mensajes desgarradores de miembros del personal suplicando ayuda".

"Los habitantes de Gaza se ven obligados a desplazarse como bolas de pinball humanas, rebotando entre zonas cada vez más pequeñas del sur, sin ninguno de los elementos básicos para la supervivencia. Pero ningún lugar es seguro en Gaza", afirmó.

A todo ello hay que sumar, informó la página oficial del organismo, los ataques directos a los refugios de la Agencia de la ONU para los refugiados, en los que han muerto 270 personas y más de 900 han resultado heridas, la falta de comida, y la situación de las decenas de miles de palestinos que han llegado a Rafah, en la frontera con Egipto, y tienen que dormir en las calles.

"En el norte de Gaza, el 97 por ciento de los hogares no comen lo suficiente. La mitad de los habitantes del norte y más de un tercio de los desplazados del sur simplemente pasan hambre", indicó.

"Se trata de un nivel asombroso y sin precedentes de destrucción y desplazamiento forzado, que se desarrollan ante nuestros ojos", añadió la Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados de Palestina en Oriente Próximo.

MÁS DE 12 MIL NIÑAS Y NIÑOS DESPLAZADOS CADA DÍA

La ONG Save the Children (Salvar a las niñas y los niños) aseguró que ya son más de 893 mil los niños y las niñas desplazados de forma forzosa a la largo de la Franja de Gaza, es decir, un promedio de casi 12 mil niños y niñas por día se han visto obligados a huir –muchas veces en varias ocasiones– desde que las autoridades israelíes lanzaron sus operaciones militares tras el ataque a Israel el 7 de octubre.

A partir de los datos proporcionados por Naciones Unidas y la Oficina Central de Estadísticas de la Autoridad Palestina, la organización aseguró que la proporción de población desplazada dentro de Gaza es ahora una de las más altas registradas a nivel mundial.

"Ahora que el Gobierno de Israel emite nuevas órdenes de

evacuación en la ciudad de Jan Yunis, los niños, niñas y resto de la población están siendo empujados a zonas aún más pequeñas hacia el sur, donde se producen cada vez más condiciones extremas, de hacinamiento y sin ningún lugar a salvo de la violencia. El personal de Save the Children ha visto personas heridas al ser aplastadas entre multitudes mientras esperaban suministros desesperadamente limitados de alimentos y agua", denunció Save the Children.

"Las autoridades israelíes han estado hostigando a cientos de miles de palestinos en Gaza, incluidos niños y niñas, para que se desplacen cada vez más al sur, hacia zonas cada vez más pequeñas desde el 7 de octubre. La población en la gobernación de Rafah supera ahora las 12 mil personas por kilómetro cuadrado, más de una vez y media la densidad de población de Singapur", informó la organización en su página oficial, al tiempo que agregó que muchas personas en la Franja de Gaza fueron desplazadas varias veces y ahora están huyendo de zonas sobre las que les dijeron que serían seguras.

"La población ha estado buscando refugio en cualquier lugar: en refugios superpoblados, hospitales, escuelas o casas de familiares. Las personas y las infraestructuras civiles, como hospitales y escuelas, a las que el derecho internacional concede protección y seguridad especiales, han sido objeto de ataques y bombardeos", señaló Save the Children.

La organización humanitaria dedicada a la niñez aseguró que los refugios están a más de cuatro veces su capacidad, lo que deja a muchos sin otra opción que dormir entre la basura en la calle. Los niños y las niñas no tienen ropa adecuada y la gente no puede encontrar zapatos, colchones o tiendas de campaña.

El director de Save the Children en el Territorio Palestino Ocupado, Jason Lee, asegura que en Gaza estas cifras revelan una realidad espantosa: "A los niños y las niñas se les está arrancando toda su vida y cualquier sensación de seguridad una y otra vez. Perderlo todo, huir desesperadamente de sus hogares bajo el fuego para salvar sus vidas, sin ningún lugar adonde ir... Esto debe parar".

Antonio Guterres, secretario general de la ONU: "Los habitantes de Gaza se ven obligados a desplazarse como bolas de pinball humanas, rebotando entre zonas cada vez más pequeñas del sur, sin ninguno de los elementos básicos para la supervivencia. Pero ningún lugar es seguro en Gaza"

DENUNCIAN EJECUCIONES SUMARIAS DE FAMILIAS COMPLETAS

El medio estadounidense Democracy Now! (¡Democracia Ahora!) señaló que la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos denunció haber recibido información "inquietante" acerca de una ejecución sumaria de palestinos que las fuerzas armadas israelíes llevaron a cabo el martes en la ciudad de Gaza.

"La agencia de la ONU informa que, durante una incursión en un edificio del barrio de Al Remal, soldados israelíes presuntamente separaron a un grupo de hombres de las mujeres y los menores de edad. Posteriormente mataron a tiros, delante de sus familiares, a al menos once de los hombres. Luego, al parecer, los soldados ordenaron a las mujeres y a los menores a entrar en una habitación y les dispararon o arrojaron una granada dentro de la habitación, hiriendo gravemente a algunos de ellos, entre ellos un bebé y un menor", señala la nota titulada "La ONU afirma que militares israelíes presuntamente ejecutaron de manera sumaria a varios hombres palestinos en la ciudad de Gaza".

NI LOS CIUDADANOS ESTADOUNIDENSES ESTÁN A SALVO

Con el título "Biden ha abandonado a los palestinos y a los ciudadanos estadounidenses de origen palestino en Gaza" el medio estadounidense denunció que, si bien tras el ataque de Hamas "el gobierno de Estados Unidos se apresuró a evacuar a sus ciudadanos de Israel, los ciudadanos estadounidenses, los ciudadanos extranjeros con permiso de residencia en Estados Unidos, sus familiares y otras personas que se encuentran en la Franja de Gaza no tuvieron la misma suerte. Cientos de miles de palestinos del norte de Gaza obedecieron la orden del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, de trasladarse al sur de Gaza, sólo para descubrir que Israel también estaba bombardeando esa zona. Ningún lugar de la Franja de Gaza es seguro para los 2,3 millones de gazatíes que están atrapados allí".

El medio de Estados Unidos narra la historia de Narmin Abushaban, una mujer palestino-estadounidense que vive en la ciudad de Detroit. Su madre murió en Gaza: "Mi madre era una mujer mayor que vivía tranquila en su casa. Tuvo que abandonar su hogar y mudarse de casa varias veces. Cada vez que se mudaban, las fuerzas armadas israelíes amenazaban con bombardear también esa vivienda. [...] Ella no podía caminar. Estaba tomando medicamentos. Debido a las reiteradas amenazas de bombardeo y advertencias de desplazamiento emitidas por las fuerzas aéreas [israelíes], tuvieron que trasladarse desde el norte hacia el sur [de la Franja]. Incluso cuando estaban en el sur, en Jan Yunis, se les amenazó en mitad de la noche para que abandonaran la casa. Tuvieron que partir nuevamente y trasladar a mi madre hasta Rafah. Allí, su salud empeoró cada vez más. No tenía la medicación adecuada debido a que las fuerzas armadas israelíes impedían que los suministros médicos llegaran a Gaza. Así que tuvo que empezar a tomar otro medicamento que no le ayudó en absoluto. Y falleció".

En lugar de estar embarcada en un crucero de la Royal Caribbean (como los israelíes), la madre de Narmin Abushaban está ahora enterrada en una fosa común. Narmin todavía tiene veinte familiares atrapados en Gaza, a los que no ha podido contactar.

LAS FIRMES CADENAS DE LA DEPENDENCIA

Una de piratas

Las venas abiertas de América Latina siguen desangrándose, como escribió Eduardo Galeano. Pero también sigue brotando renovada la ancestral resistencia colectiva. Repaso por un libro que se presenta como puerta de entrada a la problemática latinoamericana.

Por **Alfredo Montenegro**

"Este no es un libro más, es el primero de nuestros libros", indica la dedicatoria de un atesorado ejemplar de *Las venas abiertas de América Latina*, ligada a una historia de amor de jóvenes de ayer. Sobre esa creación de Eduardo Galeano, otro atrevido militante, el nicaragüense Ernesto Cardenal, explicaría: "La revolución es ante todo una cuestión de amor".

"La división internacional del trabajo consiste en que unos países se especializan en ganar y otros en perder. Nuestra comarca del mundo, que hoy llamamos América Latina, fue precoz: se especializó en perder desde los remotos tiempos en que los europeos del Renacimiento se abalanzaron a través del mar y le hundieron los dientes en la garganta". Así comienza *Las venas abiertas de América Latina*, publicada en 1971 por Eduardo Galeano.

La explotación económica y la dominación política a la que América Latina ha sido sometida y entregada desde la colonización europea y cipaya sigue con nuevas máscaras. Y le abrieron otras venas, más profundas y disimuladas. Pero aún revive esa bronca y ardiente paciencia, aunque –desangrada– le estallaron varias várices. Hay derrames de petróleo contaminante, hay gentíos aplastados por gobiernos aplastados, condicionados o convencidos por empresas. Pero esos gentíos siguen y siguen, insistiendo en una vida mejor, y juntos.

Galeano dijo que a pesar de ser un libro de historia, economía y política, *Las venas* se lee como una "historia de amor o de piratas". Hay que remontarse a la década del 70, cuando el academicismo sofisticado y complejo volvía insuperables los problemas para mucha gente. Claro, academicismo de piratas que también robaban para la corona.

El *Pelado* también renegaba del izquierdismo científico, solemne y para perfectos casi inhumanos. "Se nutrió de textos y de saber popular", reflexiona un editor de Galeano. El mexicano Jesús Alejandro Ortiz Cotte contó en 2022 que "las palabras de Galeano todavía están vivas. No envejecen, no cansan, revitalizan". Y rescatan "la magia de excluidos, de negros, mujeres, de gitanos, de cantantes, de los nadies, de futbolistas que teniendo todo para ser perdedores se volvieron los mejores".

"IDIOMA LLANO QUE ENTENDÍAN TODOS"

Para Osvaldo Bayer, su amigo Galeano "se expresaba en idioma llano. La biblia latinoamericana la entienden absolutamente todos y dice las cosas más profundas. Era un hombre del pueblo, un hombre que escribía para el pueblo y que quería más justicia social, un sistema muy diferente para Latinoamérica", opinó el autor de *La Patagonia Rebelde*.

Para el ecuatoriano Rafael Correa, "las venas están abiertas por la muerte de Galeano". En tanto, Evo Morales señaló que el escritor fue "un maestro de la descolonización y liberación".

Emir Sader, filósofo brasileño, definió: "El modo de producción y la estructura de clases de cada lugar han sido determinados desde fuera por su incorporación al engranaje universal del capitalismo", remarcando la importancia de *Las venas* para entender ese proceso con anclaje en América Latina, en una contratapa para Página 12.

La escritora mexicana Elena Poniatowska remarcó: "Galeano recogió las miles de voces de latinoamericanos más olvidados".

Según el mexicano Juan Villoro, "es un libro escrito al calor de la indignación, un acto de coraje, y una lección de optimismo en el futuro y de vitalidad".

EL TERRITORIO MALDECIDO

El país que lleva en su nombre la maldición de su delictivo origen colonial (Argentum), "a más de 200 años de su pretendida independencia, sigue lidiando contra la coalición de fuerzas que hiciera de sus territorios y poblaciones originarias una maldita zona de saqueo", grita, en julio de 2023, Machado Aráoz, licenciado en Ciencia Política e Investigador del Conicet.

"De la época fundacional de la plata (éramos en realidad apenas el «camino real» y zona de influencia de un puerto o una gran ciudad) a la actual era de la soja, gas, fracking y litio, el mismo patrón de poder sacrifica las condiciones materiales básicas bajo el peso opresivo de los costos socioecológicos del modo de vida imperial de exiguas minorías privilegiadas", afirma Aráoz en una nota para la Agencia de Noticias Tierra Viva.

También señala que la reciente rebelión popular jujeña y la feroz agresividad represiva del poder (estatal-corporativo) es la contradicción entre democracia y extractivismo. "No es sólo un modo de concebir y de tratar a la Tierra como reservorio de recursos naturales. Es un patrón que conlleva un modo de organización y producción oligárquica de los territorios y poblaciones de sus bienes vitales, fuentes hidroenergéticas y capacidades reproductivas al servicio del mantenimiento de vidas privilegiadas, exclusivas y excluyentes", profundiza Araoz. Eso que usan las baterías de los teléfonos celulares es litio: símbolo de las venas abiertas.

En *Úselo y tírelo. Nuestro planeta, nuestra única casa*, el Pelado tan influyente de la izquierda proponía una mirada alternativa al colapso

PRANA
ALIMENTOS
NATURALES
Medallones de Cereales y Legumbres
Ralladito Vegetal
Pasta de Maní
341 2122577
pranalimentosnaturaless
prana.alimentosnaturales

ecológico. En 1994 la cosa ambiental no era tema central en la agenda, pero advertía un "Juicio Final para los humanos en el que un alto tribunal de bichos y plantas nos acusará de haber convertido al mundo en un desierto de piedra".

QUIÉN NOS CONDENÓ

Galeano decía que escribió *Las venas abiertas* para difundir "ideas ajenas y experiencias propias" que quizás ayuden un poquito ante la pregunta: "¿Es América Latina una región del mundo condenada a la humillación y a la pobreza? ¿Culpa de Dios o de la naturaleza?"

Es un libro que intenta "divulgar hechos que la historia oficial esconde o miente". Y aclaraba que para algunos "puede resultar sacrílego que esta divulgación hable de economía política en el estilo de una novela de amor o de piratas".

"En América Latina, desde el descubrimiento todo se ha transmutado siempre en capital europeo y luego norteamericano, y se acumula en centros de poder. Todo: la tierra, sus frutos y profundidades ricas en minerales, los hombres y su capacidad de trabajo y de consumo, recursos naturales y humanos. Perdimos; otros ganaron".

Galeano toma textos de Domingo Faustino *Sangriento*, Bartolomé *Buitre*, José María Rosa, Halperin Donghi, Gregorio Selser, Mariátegui, y también de Scalabrini Ortiz, Abelardo Ramos, Hernández, Ortega Peña, García Lupo y Karl.

1940, Y SIGUE

Desde el 13 de abril de 2015 se dice que Eduardo Germán María Hughes Galeano, autor uruguayo, nacido el 3 de septiembre de 1940, falleció a los 74 años, debido a un cáncer de pulmón. Pero, como otros compañeros, él se volvió perenne, y sigue.

"Gius", firmaba a los 14 en dibujos y caricaturas políticas, luego en el semanario socialista El Sol. Dirige el diario Época. En los 60 edita la revista Marcha, y va preso por el golpe del 73 en Uruguay; luego es obligado a abandonar el país. Se refugia en Argentina, donde funda la revista Crisis. Pero en 1976 también es perseguido por Videla y en España escribe *Memoria del fuego*. En 1985 regresa a Montevideo y arma el semanario Brecha, con Mario Benedetti.

Luego las dictaduras de Uruguay, Chile, y Argentina lo prohíben por ser "instrumento de corrupción de la juventud". Pero se mantiene como referencia de la izquierda latinoamericana, y destapa verdades inconvenientes.

Es herramienta de resistencias e insurrección ante la tristeza por la pobreza y la miseria moral y material. Son letras abrazadas en una junta de palabras de delirante alegría irresponsable y provocativa, con muchas fuentes y voces ancestrales que se encauzan desde "los nadie".

"El lenguaje hermético no es el precio de la profundidad. Puede esconder incapacidad de comunicación elevada a la categoría de virtud intelectual", explica en "Siete años después", epílogo agregado en la edición de 1978 de *Las venas*. También admite que "cierta literatura militante dirigida a un público de convencidos me parece conformista. A pesar de su retórica revolucionaria, es literatura de parroquia, tan lejos de la revolución como la pornografía está lejos del erotismo".

Buscó el microrrelato, historias más pulidas, trabajadas, condensando el contenido y la escritura. "Algunos aprovechan esas declaraciones a la ligera y poco ambiguas para tratar de defenestrar un libro primordial de la izquierda latinoamericana", agrega el director editorial de Siglo XXI.

Galeano decía que "el neoliberalismo se propone ahora como receta mágica de la salvación universal o como si fuera la Décima Sinfonía de Beethoven o la Octava Maravilla del Mundo, pero hace cinco siglos que estamos en esto, creyendo que la libertad del dinero es más importante que la libertad de la gente y creyendo que puede salvarnos el desarrollo hacia afuera".

También afirma: "La economía mundial es la más eficiente expresión del crimen organizado. Los órganos internacionales que controlan la moneda, comercio y crédito practican el terrorismo contra los pobres de todos los países". Y agrega: "La llamada comunidad internacional ¿existe? ¿Es algo más que un club de mercaderes, banqueros y guerreros? ¿Es algo más que el nombre artístico que los Estados Unidos se ponen cuando hacen teatro?"

En 2014 aseguró que "desde 1948, los palestinos viven condenados a humillación perpetua. No pueden ni respirar sin permiso. Han perdido su patria, sus tierras, su agua, su libertad, su todo. Gaza es castigada desde que Hamas ganó las elecciones en el año 2006".

Silvina Friera señala, sobre la realidad latinoamericana, un "círculo vicioso de la estrangulación: los empréstitos aumentan y las inversiones se suceden y en consecuencia crecen los pagos por amortizaciones, intereses, dividendos y se recurre a nuevas inyecciones de capital extranjero, que generan compromisos sucesivamente". *Las venas* demuestran cómo "el subdesarrollo es consecuencia del desarrollo ajeno. En este mundo de sometidos no hay riqueza que no resulte, por lo menos, sospechosa".

"Fue un puerto de partida, no un puerto de llegada", dijo Galeano en abril de 2015. En la mitad de la década del setenta, se implantó el Plan Cóndor en América Latina en el cual se persiguió a opositores a los intereses imperialistas, se reprimió ilegalmente y se masacró a una parte de la población.

Resuenan hoy día las palabras que Galeano imprimió en su epílogo "Siete años después" (1978), al marcar una tendencia que no parece estar revirtiéndose: "El sistema ha multiplicado el hambre y el miedo; la riqueza continúa multiplicándose y la pobreza difundiéndose".

Librería
FOTOCOPIAS
IMPRESIONES B/N Y COLOR
JUGUETES - REGALOS
Fundada el 28 de mayo de 1990
LUNES A VIERNES DE 7.30 A 13.30
Y DE 15.00 A 20.00
SÁBADOS DE 10.00 A 13.00
CALLAO 253 3412720782

LITERATURA Y DEPORTE

Una carrera **contra el olvido**

El periodista Ricardo Fernández transformó en libro la historia del atleta tucumano Miguel Benancio Sánchez, poeta y militante peronista desaparecido durante la última dictadura cívico militar.

Por **Santiago Garat** y **Facundo Paredes**

“Para vos atleta/ para vos que sabés del frío, de calor,/ de triunfos y derrotas/ para vos que tenés el cuerpo sano/ el alma ancha y el corazón grande./ Para vos que tenés muchos amigos/ muchos anhelos/ la alegría adulta y la sonrisa de los niños./ Para vos que no sabés de hielos ni de soles/ de lluvia ni rencores./ Para vos, atleta/ que recorriste pueblos y ciudades/ uniendo Estados con tu andar/ Para vos, atleta/ que desprecias la guerra y ansías la paz”.

Para vos, atleta es el poema más conocido de Miguel Benancio Sánchez, tucumano de nacimiento y radicado luego en Berazategui. Fue atleta, poeta y militante peronista, uno de los 30 mil desaparecidos por la última dictadura cívico militar.

Ricardo Fernández nació en Curuzú Cuatiá, Corrientes, hace 32 años. Estudió periodismo deportivo por el mismo motivo que la mayoría de quienes eligen esa carrera: “Tenía el sueño de cada chico que quiso ser futbolista pero no le salía hacer un jueguito con los pies”. Este hincha de Boca reconoce en ese aspecto que “soy un queso como futbolista”, y se define entre risas: “Tengo dos piernas zurdas, pero no son las de Messi ni las de Maradona”.

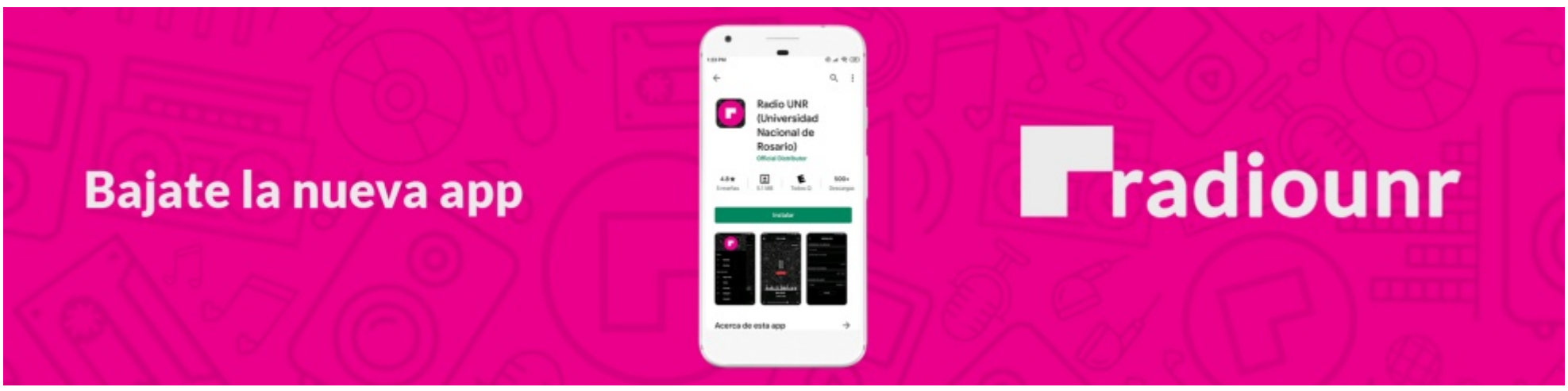
Instalado en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, buscó una facultad gratuita y así se topó con la extensión en la Ex Esma de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Pero no fue con lo único que se topó allí donde funcionó el más grande centro clandestino de detención: “Me acerqué, pregunté y me inscribí. Después todo vino solo: ese lugar emblemático y lo que significa”.

PARA VOS, MIGUEL

El libro *Miguel Sánchez. Memoria(s) del primer atleta desaparecido* tuvo su partida en un trabajo práctico de la facultad, según revela Ricardo Fernández: “Estaba armando un documental y su nombre calzaba justo porque era un deportista y estábamos estudiando en la ex Esma”. Confiesa que en su etapa de alumno “conocía poco de él” y que durante la investigación “me fui enterando que había carreras de Miguel en distintas partes del país y del mundo, así que me dije que lo único que faltaba era un libro”, que finalmente publicó tras 4 años de una ardua investigación y posterior escritura.

El periodista adelanta que, en su obra, “Miguel es como la línea temporal de lo que fue sucediendo en el país en la última dictadura cívico militar, desde los bombardeos a la Plaza de Mayo en el 55” hasta su desaparición, el 8 de enero de 1978, cuando un grupo de tareas lo secuestró –una semana después de su participación en la tradicional y otrora prestigiosa prueba de San Silvestre en San Pablo, Brasil– por militar en una unidad básica de la Juventud Peronista de Berazategui. “Soy atleta y vengo de representar al país”, escuchó un sobreviviente del centro clandestino El Vesubio, y luego lo contó en un juicio por delitos de lesa humanidad.

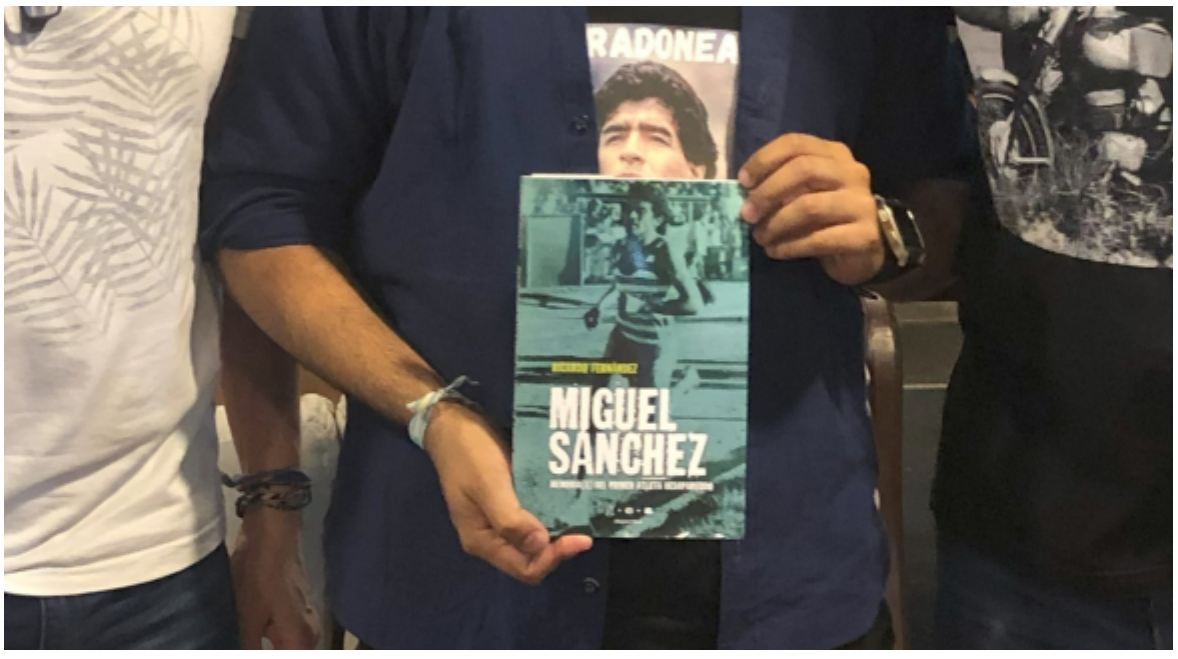
Entre las voces y testimonios que aparecen en las páginas del libro editado por Grupo Editorial Sur (GES) hay entrevistas a Elvira Sánchez, hermana del atleta fallecida en 2021, “que fue la abanderada de la causa de Miguel” en busca de Memoria, Verdad y Justicia, destaca el autor, y agrega: “Hablé también con dos hermanos más, que no suelen hablar con la prensa pero que para el libro se prestaron a charlar. También está Pablo Llonto, abogado de la familia, que sigue la causa.



Y Claudia Villagra, sobrina de Miguel que fue testigo de la noche del secuestro".

Fernández incluyó, además de un importante material de archivo brindado por la familia, entrevistas con "amigos de Miguel que eran militantes peronistas, con compañeros que entrenaban con él". Y destaca: "Elvira me contó todo sobre Miguel, me mostró los archivos de los diarios en los que aparecía su nombre. Eso me encarriló para encarar lo del libro. Lo que más me conmovió fueron los hermanos, que me transmitieron lo que fue el peronismo para ellos".

Sánchez nació el 6 de noviembre de 1952 en Bella Vista, Tucumán. Fue el décimo hijo de una familia de origen humilde. En su llegada a la ciudad de las diagonales, primero probó suerte en el fútbol, en las inferiores de Gimnasia, pero cuando consiguió laburo en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, colgó los botines. Más tarde representó, ya como atleta, a esa entidad bancaria hasta que se federó en el Club Atlético Independiente. De ahí que la presentación del libro de Ricardo Fernández haya sido en la biblioteca del Rojo de Avellaneda.



CORRE MIGUEL, CORRE

El periodista italiano del diario deportivo La Gazzetta dello Sport, Valerio Piccone, conoció la historia de Miguel Benancio Sánchez en unas vacaciones por Buenos Aires. Le apasionó tanto que se puso a investigar con la idea de hacer un libro sobre el atleta, poeta y militante. Más adelante consideró que la mejor manera de rendirle homenaje era, no con un libro, si no con una carrera que llevara su nombre. Así nació La corsa di Miguel, el 8 de enero del 2000, fecha aniversario de su desaparición física. "La meta es no olvidar", fue la consigna, años después, cuando la carrera se replicó en Argentina.

"Él era un apasionado del atletismo, entrenaba todos los días. Le interesaba la situación que atravesaba el país", lo define ahora su biógrafo, que además fue juez internacional de atletismo en los Juegos Olímpicos de la Juventud de Buenos Aires 2018.

> "Miguel es como la línea temporal de lo que fue sucediendo en el país en la última dictadura cívico militar, desde los bombardeos a la Plaza de Mayo en el 55" hasta su desaparición, el 8 de enero de 1978.

El también conductor del programa deportivo radial Derecho al deporte sostiene que "la carrera más importante es la de Italia, que se hace en enero y convoca a participantes de distintas partes de Europa, que corren en nombre de un atleta argentino que fue desaparecido". Pero hay muchas más, en distintas ciudades del país y del exterior. "En este contexto actual de tanto negacionismo –reflexiona por último el periodista y escritor–, es lindo que en otras partes del mundo pase eso".

LECTURAS DE VERANO

El pico

Por **Santiago Garat**

Angelito se había caravaneado esa noche. Y las dos anteriores también. Mientras se bañaba, pensaba en quién podía ser tan hijo de puta como para hacer coincidir las finales del Papi, el torneo más importante de todo Gualeguaychú, con el fin de semana del carnaval. Antes de salir de la ducha, abrió la fría y trató de relajarse, pero las gotas le taladraban el cerebro como estocadas finas. Tarareó *Ella debe estar tan linda* y se convenció de que esa tarde la iba a romper, que iba a meter el gol decisivo sobre la hora. Y de chilena.

Pero los guachos de Irazusta estaban afiladísimos. Los primeros 20 minutos fueron un monólogo de ellos y el partido seguía 0 a 0 porque evidentemente dios existía y había escuchado a la tía de Angelito, la Norma, que de tanto rezar se quedó afónica y no pudo ni putear al árbitro (el cornudo de Villalba, que bien gorreado estaba) cuando cobró un penal inexistente para los otros. El Enrique, que antes de calzarse el traje de traidor había sido el 10 y el mejor de los nuestros, tardó un rato largo en acomodarla en el círculo de cal porque sostenía (y nosotros lo sabíamos bien porque lo habíamos escuchado mil quinientas veces) que había que apuntarle al pico, que ahí estaba la parte más dura de la pelota y que eso influía en la potencia y —sobre todo— en la dirección del remate. La cosa es que le metió un bruto guascazo y le agujereó la red al pobre Unga que ni atinó a tirarse. Faltaba nada y la mitad del público ya se relamía pensando en los lechones y corderos que se iban a comer esa noche en El Corralito, y en los litros de Gancia que se iban a tomar. Pero el fútbol tiene esas cosas y de un rebote aislado nació un contragolpe que terminó en un centro llovido al corazón del área, en el preciso lugar en el que estaba parado Angelito. El tipo se elevó, erguido y con la frente al cielo, torció el cuerpo en el aire, balanceó el peso estirando la pierna izquierda y metió un latigazo letal con la derecha.

La tiró donde estaba la tía Norma, a unos 15 metros del palo derecho, y le tumbó el equipo de mate y los ovillos con los que la vieja tejía unos escarpines para la Pierina, la sobrina nieta que en pocos días iba a nacer. Angelito, después de semejante pirueta, cayó tan mal que todavía seguía aturdido cuando Villalba pitó el final y atronaba el "¡Irazusta no se asusta!", seguido del (doloroso cuando ajeno) "¡Dale campeón!".

Hace poco fuimos a la pulpería de los Impini, pero estaba cerrada. Aplaudimos un par de veces, porque habían venido unos amigos de Rosario que la querían conocer, y del fondo, entre las sombras, surgió la silueta inconfundible de Angelito. Nos contó que hacía un par de semanas que estaba laburando ahí, de sereno, que los patrones no dejaban que la hija y las nietas lo visitaran y que tenía una 12/70 abajo de la almohada. "Por las dudas", se justificó. Cuando ya nos íbamos, con un par de ginebras encima, me agarró del hombro y me susurró: "Te juro, gurí, te juro que aquella tarde le apunté al pico".

redacción rosario
https://redaccionrosario.com/
redaccionros
redaccionros
redaccionrosario
redaccionrosario

SUSCRIBITE MIENTRAS PUEDAS

Y RECIBÍ **el eslabón** TODOS LOS SÁBADOS EN TU HOGAR

341 6407379

mandanos un whatsapp o escaneá el código

DESDE CANCHA RAYADA

Un pedazo de vereda allá en el sur

Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. El pedazo de vereda de tierra que estaba por Riva llegando a Iriondo, era el lugar en el que ejercitábamos nuestra soberanía a pleno y cuya superficie bien parejita era ideal para las bolis, tanto que hasta el más tronco se podía mandar una arrimadita perfecta. Contaba con una pared que, además de brindarnos una generosa sombra, en su base, a pesar de no tener el revoque por los golpes de los puntis, siempre nos ofrecía sus rojos ladrillos para que acomodáramos las figus que estaban en juego. Manuel, que vivía en esa esquina, había entrenado a su perro para que cuidara la vereda. El Viki, su perro, después del mediodía se acostaba poniendo cara de malo para evitar que las pisadas arruinaran el parejo de la superficie hasta que nosotros nos fuéramos arrimando. Un día, Tosca, el abuelo de Manuel, que estaba enojado con nosotros, nos dijo que pronto haría ahí un contra piso para después poner baldosas. Mientras le planteábamos que revirtiera esa decisión, algunos empezamos a juntar un poco de esa tierra –tan especial para nosotros– en unos tachos de latas para llevarla a otros lugares, uno de ellos enfrente de lo de Pedro, ahí por Iriondo, donde iba a venir a vivir el Negro Pocho Luna, un copado que a pesar que era mucho más grande se sentía como uno de la barra. El problema era que esa vereda estaba llena de pozos y con cuatro gotas se inundaba. Otro lugar que teníamos en cuenta era ese que estaba al final de los ligustros, donde estaba la planta de zarzaparrilla, lo único que teníamos que hacer era un desvío al sendero que unía tres sectores del barrio y que era muy transitado por las bicis. Alguien sugirió que alrededor de la tapera que estaba cerca del tambo podíamos instalarnos y que nadie nos molestaría ya que por ahí eran pocos los que se arrimaban gracias a que se comentaba que tras la caída del sol extraños espíritus se hacían presentes. Tiguín nos planteó que por Caffarata, enfrente de la capilla, el lugar estaba piola. Por ese entonces, Tiguín hacía de monaguillo en la Santa Isabel de Hungría y estaba dispuesto a hablar con el cura para que, de ser necesario, nos bendijera el lugar y que contara con la protección de la virgen. Otro lugar que se nos cruzó por la mente era el que estaba en la vereda de don Agustín, ese que por Iriondo al 3800 vendía querosén suelto. El inconveniente era que en esa cuadra vivían unas pibas encantadoras, especialmente por las veredas de enfrente de don Agustín, y sabíamos que sería inevitable que nuestras miradas no fueran en busca de las de ellas.

Pegadito a la fábrica Acindar, en su extremo oeste, había un pedazo de vereda que aún era de tierra mezclada con algo de escoria y nos pareció un buen lugar ya que estaba en la unión de dos barrios: Acindar y el nuestro, y sería una frontera viva a la hora de los desafíos. Raúl habló con unos que vivían por Acevedo y llegamos a un acuerdo: la mitad de ese rectángulo que daba al barrio de tejas rojas iba a tener tierra que ellos traerían. Y la otra mitad, tendría tierra de la parejita vereda de Riva e Iriondo.

Al final le doblamos el brazo a Tosca y nuestra vereda preferida siguió siendo de tierra y nuestra. Igualmente, Manuel, José y Carlos, fueron a llevar esa tierra que habíamos juntado, con unos seis grandes tachos, a algunos de los lugares que habíamos pensado.

Con el tiempo nos dimos cuenta de que tanto al final de los ligustros, como cerca de la tapera, como frente a la capilla y como en la unión de los dos barrios, se volvieron lugares contagiados por la alegría y algo más que tenía ese pedazo de tierra que estaba por Riva.

Mientras tanto, en la vereda de don Agustín se hizo una cancha de bolitas, casi simbólica, pues sabíamos y estábamos dispuesto a cruzar Iriondo para rendirnos a las miradas de aquellas pibas. Por mucho tiempo, nos guió esa máxima de "La vereda es pública", a la que le agregamos: "¡Y a la calle hay que ganarla!".

Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano.
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa
Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa La Masa Ltda. (Matrícula Nº 34.256)
capitán: Juan Emilio Basso Feresin
dirección: Santiago Garat
edición: Manolo Robles

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Candela Dolores, Ernesto Ávila, Lucrecia Sabadotto, Juan Pablo de la Vega, Marcela Isaías, Laura Hintze, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela.

arte y diseño gráfico: Agustín Herrera, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello.
fotografía: Candela Robles, Manuel Costa y Jorge Contrera.
cierre de edición: Jueves 28 de diciembre de 2023

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina 3416407379 eleslabon@eleslabon.com.ar eleslabon.com.ar periodicoeleslabon redaccionros periodicoeleslabon
cooperativa la masa